

BD2. 6-1: l'imparfait ou le passé composé?

Prénom et nom: \_\_\_\_\_

\*\*\*\*based on a learning packet from the American Association of Teachers of French, by Robert M. Terry\*\*\*\*

## LA BELLE AU BOIS DORMANT

Pour célébrer la naissance de sa fille, le roi du Royaume Heureux \_\_\_\_\_ (1: **decider**) de donner un banquet, et il \_\_\_\_\_ (2: **inviter**) tous les gens importants et toutes les fees [fairies] sauf [except] une. Il \_\_\_\_\_ (3: **ne pas envoyer** [to send]) de faire-part [invitation] à la Fée Carabosse, qui \_\_\_\_\_ (4: **être**) très, très méchante [mean/evil].

**Pendant que** les fees \_\_\_\_\_ (5: **aller**) à la Princesse et qu'elles lui \_\_\_\_\_ (6: **donner**) des cadeaux magiques, la Fée Carabosse \_\_\_\_\_ (7: **arriver**). La fée méchante \_\_\_\_\_ (8: **prononcer**) "J'ai un cadeau pour la Princesse! Si elle se pique au doigt avec un fuseau [part of a thread-spinning machine], elle mourra [will die]!" Heureusement, il y \_\_\_\_\_ (9: **avoir**) toujours [still] une fée avec un cadeau à donner.

"Je change le malefice [evil spell]: si elle se pique au doigt, elle ne mourra pas. Elle s'endormira profondément. Seul [only] le baiser [the kiss] d'un vrai amour l'éveillera [will wake her up]."

Le roi \_\_\_\_\_ (10: **ordonner** [to order]) que tous les fuseaux soient détruits [be destroyed], donc [therefore] il \_\_\_\_\_ (11: **sembler** [to seem]) que la Princesse soit [might be] sans [without] danger. Mais, un jour, en errant [while wandering] dans le château, elle \_\_\_\_\_ (12: **découvrir**) une vieille femme qui \_\_\_\_\_ (13: **filer** [to make thread]) avec un fuseau. Parce qu'elle n'avait jamais vu [had never seen] un fuseau, elle \_\_\_\_\_ (14: **demander**) à le voir.

**Quand** elle \_\_\_\_\_ (15: **prendre**) le fuseau, la pointe lui \_\_\_\_\_ (16: **piquer**) au doigt. Immédiatement, elle \_\_\_\_\_ (16: **tomber**) par terre [on the ground], et la Fée Carabosse \_\_\_\_\_ (17: **voler** [to fly]) de la fenêtre en riant [while laughing]. Personne [no one] ne \_\_\_\_\_ (18: **pouvoir**) éveiller la Princesse.

Alors, la bonne fée \_\_\_\_\_ (19: **jeter**) un sort [a spell] sur tout le château, et tout le monde [everyone] \_\_\_\_\_ (20: **s'endormir**). Tout le palais \_\_\_\_\_ (21: **dormir**) pendant 100 ans, et une grande forêt [forest] \_\_\_\_\_ (22: **entourer** [to surround]) le palais.

Un jour, un beau prince \_\_\_\_\_ (23: **passer** / **passer**) par le château et en \_\_\_\_\_ (24: **remarquer**) les tours [towers]. Il \_\_\_\_\_ (25: **dire**), "Tiens! Je vais l'explorer." Il \_\_\_\_\_ (26: **tirer** [to pull/to pull out]) son épée [sword] et il \_\_\_\_\_ (27: **couper**) les arbres. Quand il \_\_\_\_\_ (28: **entrer**) dans le château, il \_\_\_\_\_ (28: **voir**) que tout le monde \_\_\_\_\_ (29: **dormir**). Il \_\_\_\_\_ (30: **trouver**) la princesse, et ....